

### **Ensemble Amati**

Fondé en 1985 par Raymond Dessaints, l'Ensemble Amati est composé de musiciens de tout premier ordre : la majorité de ses membres sont des premiers prix du Conservatoire de musique du Québec. Douze enregistrements viennent confirmer l'excellence de l'ensemble Amati. Mentionnons entre autres *La Ronde des Berceuses* avec Angèle Dubeau qui remporta, en 1995, un Félix et un Disque d'Or. Le tout dernier album «*Les Aventures Amati, volume 2*» rassemble des extraits de la série de concerts «L'Aventure» qui débuta en 1997. Cette série d'aventures thématiques (Italienne, Québécoise, Amoureuse, À Trois Temps et Gourmande) animées par Robert Blondin marque la nouvelle orientation de l'Ensemble Amati qui se veut de plus en plus accessible et très conviviale. Pour le concert d'aujourd'hui, l'Ensemble Amati, qui compte habituellement quinze instrumentalistes à cordes, s'est entouré d'une trentaine de musiciens parmi les meilleurs à Montréal.

### **Ensemble Amati**

Founded in 1985 by Raymond Dessaints, Ensemble Amati is composed of first class musicians: most of its members are first prize winners of the Conservatoire de musique du Québec. Twelve recordings testify to the excellence of Ensemble Amati, among these *La Ronde des Berceuses* with Angèle Dubeau which were awarded a Félix and a Disque d'Or in 1995. Their latest album, "*Les Aventures Amati, volume 2*" is a collection from the concert series "L'Aventure" which began in 1997. This series of thematic adventures (Italian, Quebecois, Romantic, Three-beat Time and Gourmand), commented by Robert Blondin, introduces Ensemble Amati's new orientation to be more accessible and listener-friendly. For today's concert, Ensemble Amati, which usually has 15 string instrumentalists, has recruited about 30 musicians from among the best in Montreal.